



AZIMUT: CULTURA
Marți, 28 Aprilie 2009

Sesiunea Internațională de Comunicări științifice „Cercetarea Studentească în Mileniul III” Ediția a V-a, 8-10 decembrie 2006

Uneori ne punem întrebarea „How is made?”. Cum se face ce? Orice! În cazul de față istorici. Bineînțeles, nu toți cei ce termină o facultate de istorie ajung istorici, ci numai câțiva - cei aleși, cei muncitori.

Numai pasiunea dusă la extrem, dragul de a „dezgropa” trecutul, de a cerceta în biblioteci și arhive, cu orele, cu zilele, cu săptămânile, în speranța că în cele din urmă evenimentele până atunci neclare în mintea ta se vor lămurii, dezvăluindu-ți adevărul istoric, fac diferența între cei inițiați („aleșii”) și colegii lor.

Această trudă intelectuală își găsește rodul pentru tinerii aflați pe băncile facultății numai prin participarea la sesiunile de comunicări științifice, fie că sunt ele destinate în exclusivitate studenților ori și cercetătorilor cu vocație – istoricilor. Dar pentru un astfel de student, nimic nu este mai frumos decât o sesiune de comunicări științifice pur studentească, acolo unde știe că se poate „bate”, în afirmații și argumente, de la egal la egal cu colegii săi de breaslă, fără a mai avea complexul de a fi „vânat” de un cercetător cu experiență.

În perioada 8-10 decembrie 2006 a avut loc la Universitatea din Pitești a cincia ediție a Sesiunii de Comunicări Științifice „Cercetarea Studentească în Mileniul III”, devenită internațională prin participarea studenților din Republica Moldova, eveniment mult așteptat de studenții din localitate și care face o deosebită cinste Facultății de Științe Socio-Umane de aici. Manifestarea a fost posibilă și datorită sprijinului material oferit de Consiliul Județean Argeș și Fundația „General Ștefan Gușă”. La invitația organizatorilor piteșteni, au răspuns studenți de la centre universitare din Cluj, Timișoara, Alba Iulia, Sibiu, Craiova, București, Constanța și Chișinău.

Nu au lipsit nici de astă dată obișnuitele „încrucișări de săbii”, aprinsele discuții pro și contra pe diversele teme, argumentațiile mai mult sau mai puțin convingătoare, calmul unora și tracul altora.

La finele lucrărilor, reprezentanții Fundației „General Ștefan Gușă” au acordat câte trei premii studenților de la fiecare din cele două secțiuni (Istorie veche, arheologie și istorie medievală pe de o parte și Istorie modernă și contemporană pe de cealaltă parte).

Ultima zi a manifestării a fost destinată excursiei în grup a participanților de la Sesiunea de Comunicări la Catedrala Episcopală de la Curtea de Argeș. În ciuda vremii mohorâte și a lucrărilor de restaurare ce sunt în curs la acest monument vestit istoric, studenții au fost încântați de oportunitatea acordată, mai ales că indiferent de timp sau timpuri, tinerii vor fi și vor rămâne tineri.

În ultimele zile ale anului trecut, mai exact în data de 27 decembrie 2006, a avut loc un eveniment care face cinste municipiului Pitești și culturii acestuia. Venită ca inițiativă a Direcției pentru Cultură, Culte și Patrimoniul Cultural Național Argeș, la a cărei conducere se află regizorul Bogdan Cioabă, Gala Decernării Premiilor de Excelență în Cultură s-a dovedit a fi o manifestare fastuoasă de recunoaștere și recompensare a celor ce au reușit, prin activitatea lor constantă, să aducă beneficii majore în domeniul culturii argeșene.

Conducerea D.J.C.C.P.C.N. Argeș a căutat să împartă diversele sectoare de activitate culturală astfel încât să-i dea o reprezentativitate cât mai largă, rezultând în felul acesta șase compartimente: arhitectură, arte plastice, literatură, management cultural, muzică și teatru. Cei distinși cu premii de excelență, corespunzând celor șase domenii, au fost, urmând ordinea sus menționată: dl. Anton Staicu, Filiala Pitești a Uniunii Artiștilor Plastici din România, dl. Radu Aldulescu, dna Filoftea Pally, dl. Gheorghită Stroe Vlad și dna Cristina Ciucu.

Ceremonia a avut loc la restauratul hotelului Yaky din Pitești în prezența unei distinse asistențe, din rândul căreia menționăm pe domnii Constantin Nicolescu – președinte al Consiliului Județean Argeș, Gheorghe Rizescu – subprefect al județului Argeș, Marian Fulga – vicepreședinte al Consiliului județean Argeș, dna Liliana Gagiș – viceprimar al municipiului Pitești etc.

Debutând sub bune auspicii, manifestarea promite să devină o frumoasă tradiție locală argeșeană, lupta constructivă dintre diverșii exponenți culturali anunțându-se pentru anul în curs una acerba, spre beneficiul întregii culturi locale și naționale. (N.G.)